

## I Morten Malers Fodspor

Lørdag den 15. oktober samledes en lille skare i Kirke Såby Kirke.

I kirken fortalte Bent Gottfredsen lidt om Morten Maler og om maleteknikken og farverne. En interessant detalje var, at priserne i høj grad påvirkede farvevalget. F. eks. er der kun meget lidt, der er blåt, fordi den blå farve var skrækkelig dyr.

Herefter gik det i egne biler med samkørsel gennem de smukke landskaber ad småveje i det fine vejr til et kort stop ved Falkenstens store bindingsværksklade.



Næste stop var Gerlev Kirke, der indeholder Morten Malers største samlede udsmykning.

Her blev vi modtaget af Flemming, der levende og meget engageret fortalte om de nyrestaurerede kalkmalerier, så man næsten skulle tro, at han havde kendt Morten selv.

Vi blev meget klogere på Mortens og hans tid og vi blev så fortrolige med hans motivvalg, at vi nu kan genkende ham andre steder.



Sidste stop var Gimlinge Kirke, hvor vi oplevede gensynets glæde med Morten Maler.

Her gennemgik Bent Gottfredsen kort motiverne, der var tæt på de tilsvarende i Gerlev Kirke.